

УДК 159.923.2

Киселёва Е.А., Климова Е.М.

Московский государственный областной университет

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ
ФОРМИРОВАНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОГО СТИЛЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
СПЕЦИАЛИСТА В ОБЛАСТИ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Ye. Kiseleva, Ye. Klimova

Moscow State Regional University

**PSYCHOLOGICAL AND EDUCATIONAL MODEL
OF FORMING ETHNO-CULTURAL STUDIES TEACHER'S INDIVIDUAL STYLE**

Аннотация. В статье предлагается психолого-педагогическая модель формирования индивидуального стиля деятельности специалиста в области этнокультурного образования. Данная система характеризуется единством целевого, управленческого, содержательного, организационного и результативного компонентов, представленных на этапах адаптации, интеграции и индивидуализации формирования индивидуального стиля деятельности будущего специалиста в области этнокультурного образования. Описывается реализация профессионально значимых качеств будущего специалиста в области этнокультурного образования на индивидуальном, микрогрупповом, групповом и макрогрупповом уровнях деятельности.

Ключевые слова: индивидуальный стиль деятельности, психолого-педагогическая модель, специалист, этнокультурное образование.

Abstract. The article offers psycho-educational model of individual style of an expert in ethno-cultural education. This system is characterized by the unity of title, administrative, substantive, organizational and efficient components presented at the stages of settlement, integration and customization of forming an individual style of the future specialist in the field of ethno-cultural education. The implementation of professionally significant qualities of future specialists in the field of ethno-cultural education are described at individual, micro group, group and macro group levels of activity.

Key words: individual style of activity, psycho-educational model, expert, ethnic and cultural education.

В связи с развитием процессов глобализации вопросы межкультурного взаимодействия и взаимопонимания народов приобретают геополитический характер. Проблема обостряется в силу миграционных процессов, характерных для развитых стран как внутри объединенной Европы, так и внутри Российской Федерации. В условиях межкультурного обмена народов Азии, Европы, Америки возникают проблемы национального и конфессионального напряжения.

Сегодня этнокультурная компетентность молодежи формируется в крайне неблагоприятных условиях. Помимо девальвации традиционных ценностей, социальной фрустрации, отягчающим фактором являются происходящие в мире процессы глобализации, когда бизнес становится фактором нового культурогенеза, а единое информационное пространство делает проницаемыми границы для культур со сниженным ценностным потенциалом.

В полиэтническом пространстве России уходят из быта этнокультурные традиции, произведения фольклора, язык. Проблемы знания и понимания этнокультуры стоят перед каждым народом. В многонациональной России необходимо сохранять историческую память всех народов с учетом культурно-исторических особенностей тех или иных территорий.

Необходимо подчеркнуть, что в сложных условиях социально-культурной дезинтеграции сохранение национально-культурного своеобразия различных регионов не противоречит идее создания целостного культурного пространства России в том случае, когда освоение региональной художественной культуры осуществляется в контексте лучших общероссийских традиций как часть культуры России.

Негативные последствия процессов глобализации и межнациональных коммуникаций можно корректировать введением этнокультурного компонента в общественное сознание. Формирование цивилизованного этнокультурного сознания должно стать одной из задач системы образования.

Изучению формирования этнокультурной компетентности посвящено значительное количество исследований.

Проблемам разработки духовных основ национального самосознания посвящены классические труды культурологов, этнологов Г.Д. Гачева, Л.Н. Гумилева, Н.Я. Данилевского, К.Н. Леонтьева и др.

Развитие культуры личности в национальной онтологии обращено к постижению духовных основ народной культуры, начиная с педагогических трудов Н.Н. Блонского, И.А. Ильина, П.Ф. Каптерева, Н.И. Пирогова, В.В. Розанова, Л.Н. Толстого, К.Д. Ушинского, С.Т. Шацкого и др. Эти выдающиеся педагоги связывали проблему духовного развития личности с идеями национального воспитания, становлением творческой натуры, где главным духовным стержнем личности являются общечеловеческие идеалы и ценности.

Проблемы формирования и развития личности на основе народной культуры получили освещение в трудах Т.Н. Баклановой, С.А. Ермоловой, М.С. Жирова, Т.Н. Петраковой, Л.А. Рапацкой, Т.К. Рулиной, Н.М. Сокольниковой, Т.Я. Шпикаловой и др. авторов.

Проблема этнопедагогической подготовки поднималась в последние годы в трудах Г.Н. Волкова, М.Н. Мельникова, в исследованиях Т.И. Березиной, В.А. Николаева, М.Г. Харитоновой, В.К. Шаповалова и др.

Реализация этнокультурного образования требует соответствующего кадрового обеспечения. Учитывая специфику подготовки специалистов в области этнокультурного образования, опираясь на системный и личностно ориентированный подходы, мы предлагаем психолого-педагогическую систему формирования индивидуального стиля деятельности специалиста в области этнокультурного образования (рис. 1). Данная система характеризуется единством целевого, управленческого, содержательного, организационного и результативного компонентов, представленных на этапах адаптации, интеграции и индивидуализации формирования индивидуального стиля деятельности будущего специалиста в области этнокультурного образования.

Целевой компонент рассматриваемой системы определяет назначение системы, а также содержание и структурные связи остальных ее компонентов. Целью функционирования системы является формирование индивидуального стиля деятельности будущего специалиста в области этнокультурного образования на основе взаимодействия групп доминантных профессионально значимых качеств и качеств менее выраженных.

Управленческий компонент системы рассматривается с позиции педагогического взаимодействия преподавателя и слушателя, при котором способ совместной работы преподавателя и слушателя изменяется в зависимости от сформированности системы профессионально значимых качеств слушателя. При разработке данного компонента мы опирались на теоретические положения И.А. Зимней, В.Я. Ляудис, В.П. Панюшкина и рассмотрели управление формированием индивидуального стиля деятельности будущего специалиста в области этнокультурного образования в рамках трех фаз сотрудничества: приобщение слушателей к деятельности (преподаватель — организатор деятельности слушателей), согласование деятельности преподавателя и слушателя (преподаватель — консультант), партнерство (преподаватель и слушатель — коллеги).



Рис. 1. Система формирования индивидуального стиля деятельности специалиста в области этнокультурного образования

Содержательный компонент системы формирования индивидуального стиля деятельности будущего специалиста в области этнокультурного образования представлен составляющими профессиональной деятельности: организаторской деятельностью, конструктивной, проектировочной, гностической и коммуникативной деятельностью [3; 4]. Данный компонент системы позволяет включить в процесс подготовки специалиста в области этнокультурного образования виды деятельности, характерные для рассматриваемых групп профессионально значимых качеств. За счет различной комбинации и продолжительности деятельности, предусмотренных данным компонентом системы, у организаторов появляется возможность фиксировать преимущественный выбор слушателей вида деятельности, что обеспечивает корректировку программы подготовки и целенаправленное воздействие на образование связей между группами доминантных профессионально значимых качеств и качеств менее выраженных.

Организационный компонент системы включает формы, методы и средства формирования индивидуального стиля деятельности специалиста в области этнокультурного образования. В соответствии с существующими классификациями нами были определены следующие формы организации рассматриваемого процесса: индивидуальные (учебные игры, дискуссии, творческие работы и т. д.), групповые (групповая познавательная деятельность, имитационные игры, театрализация и т. д.) и массовые (творческие этнокультурные проекты, тренинги, экспедиции и т. д.). В качестве методов формирования индивидуального стиля деятельности будущего специалиста в области этнокультурного образования используются репродуктивные, частично-поисковые, исследовательские методы и методы самостоятельной работы слушателей. Средства достижения поставленной цели представлены современными средствами обучения и воспитания, а также достижениями психолого-педагогической науки.

Результативный компонент разработанной системы позволяет диагностировать достижение поставленной цели. На основании анализа работ ученых, занимавшихся проблемой формирования индивидуального стиля деятельности специалиста [2; 6; 7], нами были выделены критерии сформированности индивидуального стиля деятельности будущего специалиста в области этнокультурного образования. К ним мы отнесли: системность профессионально значимых качеств, мотивацию профессиональной деятельности, ответственность принятия решений, знание специфики этнической группы.

Системность профессионально значимых качеств позволяет оценить выраженность доминантной группы качеств и степень ее взаимодействия с остальными группами качеств. Мотивация профессиональной деятельности предполагает оценку превращения общих мотивов личности в профессиональные, последующее развитие и закрепление системы профессиональных мотивов в связи с изменением уровня профессионализации. Ответственность принятия решений позволяет оценить, насколько личность слушателя понимает соответствие результатов своих действий поставленным целям, принятым в обществе и профессии нормам. На основе данных критериев была разработана критериально-уровневая шкала, которая позволяет выделить три уровня сформированности индивидуального стиля деятельности будущего специалиста в области этнокультурного образования: I уровень — индивидуальный стиль не выражен, II уровень — выражен, III уровень — ярко выражен.

Заявленные компоненты системы формирования индивидуального стиля деятельности специалиста в области этнокультурного образования определяют внутреннюю сущность этапов рассматриваемого процесса: адаптации, интеграции и индивидуализации.

Адаптация. Цель этапа — определение слушателями личной предрасположенности к выполнению определенного вида профессио-

нальной деятельности. Результат — усвоение действующих в психолого-педагогической среде отдельных форм и методов деятельности с учетом доминантной группы профессионально значимых качеств личности слушателя. Реализацию этапа мы определяем через включение слушателей в разнообразную личностно значимую деятельность, обладающую высокой вариативностью в соответствии с заявленными группами профессионально значимых качеств специалиста в области этнокультурного образования, преимущественно личностную реализацию слушателя.

Интеграция. Цель этапа — образование устойчивых связей между группами профессионально значимых качеств на базе доминантных. Результат — утверждение слушателями своей индивидуальности в нормативно-одобряемой социальной деятельности с учетом доминантной группы профессионально значимых качеств и ее взаимодействия с менее выраженными. Реализуется через включение слушателей в личностно значимую деятельность с элементами профессиональных задач, интенсивную групповую деятельность и самостоятельную работу слушателей.

Индивидуализация. Цель этапа — упрочение связей между группами профессионально значимых качеств. Результат — формирование творческого индивидуального стиля деятельности специалиста в области этнокультурного образования на основе достаточно устойчивой структуры системы профессионально значимых качеств личности слушателей, в которой индивидуальные характеристики специалиста выступают результатом взаимодействия групп профессионально значимых качеств и обуславливают способы его самореализации в профессии. Этап характеризуется прохождением слушателем социальнозначимой практики и последующей коррекцией индивидуального стиля деятельности.

Реализация рассматриваемой системы возможна в рамках технологии формирования индивидуального стиля деятельности специалиста в области этнокультурного образования. Согласно понятийному простран-

ству, принятому А.С. Белкиным и Е.В. Ткаченко, технология рассматривается нами как проект определенной психолого-педагогической системы, реализуемый на практике. На основе анализа литературы по проблеме педагогических технологий [1; 5], системного и личностно ориентированного подходов, разработанной системы формирования индивидуального стиля деятельности будущего специалиста в области этнокультурного образования, мы выделили психолого-педагогические условия, обеспечивающие результативность спроектированной технологии: а) последовательное включение слушателей в личностно и профессионально значимую деятельность; б) индивидуализация форм подготовки слушателей в соответствии с группой доминирующих профессионально значимых качеств будущего педагога-воспитателя; в) реализация профессионально значимых качеств слушателей на индивидуальном, микрогрупповом, групповом и макрогрупповом уровнях деятельности.

Последовательное включение слушателей в личностно и профессионально значимую деятельность предполагает смену характера деятельности с учетом этапа формирования индивидуального стиля деятельности будущего специалиста в области этнокультурного образования. Личностно значимая деятельность связана с преобразованием общих личностных мотивов в профессиональные, что достигается через частую смену видов деятельности, ее коллективный характер, высокую эмоциональную составляющую. Включение профессиональных задач в личностно значимую деятельность обеспечивает использование личного опыта слушателя в имитируемой социально-значимой деятельности. Реализуется данная особенность через создание среды группового профессионального взаимодействия слушателей и через вариативную самостоятельную работу. Профессионально значимая деятельность способствует закреплению профессиональных мотивов слушателей, что рассматривается нами через самостоятельный выбор слушателями характерных профессиональ-

ных видов деятельности, прохождение практики, построение индивидуальной траектории развития и психолого-педагогическую поддержку в выборе стратегии дальнейшего профессионального развития.

Индивидуализация форм подготовки как условие результативности рассматриваемой технологии подразумевает организацию подготовки в соответствии с группой доминантных профессионально значимых качеств слушателей. Среди современных используемых форм подготовки будущего специалиста в области этнокультурного образования мы выделили такие формы, которые бы включали вариативность деятельности слушателей, свободный выбор уровня профессионального взаимодействия. К таким формам нами отнесены: игровые формы подготовки (учебные, имитационные, ролевые, проблемно-деловые игры), психологический и педагогический тренинг, групповая познавательная деятельность, дискуссионные формы работы (ролевая дискуссия, дебаты, дискуссия по фильму), проектная деятельность.

Реализации профессионально значимых качеств будущего специалиста в области этнокультурного образования на индивидуальном, микрогрупповом, групповом и макрогрупповом уровнях деятельности создает дополнительный объем подготовки и позволяет слушателям успешно закрепить индивидуальный стиль деятельности будущего специалиста в области этнокультурного образования. Реализация профессионально значимых качеств будущего специалиста в области этнокультурного образования на индивидуальном уровне предполагает: выполнение слушателями творческих поручений, поддержку и развитие творческой инициативы в рамках совместных профессиональных проектов слушателей и преподавателей и т. д. Реализация профессионально значимых качеств на микрогрупповом уровне предполагает: работу слушателей в творческих и проблемных группах, презентацию результатов работы в ходе аудиторных занятий, творческих проектов и т. д. Реализация профессионально значимых качеств на груп-

повом уровне деятельности предполагает: групповое включение слушателей в подготовку и проведение творческих и профессиональных проектов, фестивалей, олимпиад, проводимых в рамках общественного движения российских немцев и в университете и т. д. Реализация профессионально значимых качеств на макрогрупповом уровне предполагает: командную работу по достижению общественно значимой цели, выражающуюся в организации этнокультурных мероприятий, площадок, лагерей, реализации социальных проектов и т. д.

Обладая индивидуальным стилем деятельности, специалист в области этнокультурного образования будет способен создать условия в демократическом обществе, позволяющие любому человеку получать образование на родном языке, изучать культуру своего народа. Обеспечить в структуре отечественного образования реализацию трёх взаимосвязанных компонентов: компонент, обеспечивающий возможность личности самоидентифицироваться как представителю той или иной этнической культуры и традиции; компонент, создающий условия для включения личности в общероссийский и общерегиональный стандарт образования; компонент, обеспечивающий включенность личности в современную мировую цивилизацию.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Беспалько В.П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения. М., 1989. — 192 с.
2. Ильин Е.П. Мотивация и мотивы. СПб., 2002. — 512 с.
3. Кузьмина Н.В. Личность и педагогическая одаренность // Вопросы психологии, 1999. — №1. — С. 122-132.
4. Митина Л.М. Учитель как личность и профессионал (психологические проблемы). М., 1994. — 216 с.
5. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. Учеб. пособие. М., 1998. — 256 с.
6. Старовойтенко Е.Б., Шадриков В.Д. Психология индивидуальности. Новые модели и концепции. М., 2009. — 384 с.
7. Торхова А.В. Становление индивидуального стиля деятельности будущих учителей // Педагогика. 2006. № 8. — С. 63-71.